

## A LAURO MARCHETTI IL CAMPIELLO NATURA PREMIO VENICE GARDENS FOUNDATION

*Assegnato allo scrittore per il libro “**Memorie di Ninfa**” (Allemandi Editore) il riconoscimento rivolto alle opere di narrativa dedicate alla Natura che verrà ritirato in occasione della cerimonia finale di questa sera al “Gran Teatro La Fenice” di Venezia*

Venezia, 13 settembre 2025 – È Lauro Marchetti, con il suo libro “**Memorie di Ninfa**” (Allemandi Editore), il vincitore della terza edizione del Campiello Natura - Premio Venice Gardens Foundation. L'annuncio è stato dato oggi nel corso della conferenza stampa conclusiva del Premio Campiello, tenutasi presso la Casa di The Human Safety Net, situata nelle Procuratie Vecchie in Piazza San Marco a Venezia.

Il riconoscimento verrà consegnato allo scrittore questa sera, durante la cerimonia finale della 63<sup>a</sup> edizione del Premio Campiello, che si svolgerà al Gran Teatro La Fenice. A premiare Marchetti sarà **Adele Re Rebaudengo**, Presidente di Venice Gardens Foundation.

Nato dalla sinergia tra la **Fondazione Il Campiello di Confindustria Veneto e Venice Gardens Foundation**, il premio si rivolge a opere letterarie che, con sensibilità e profondità, interpretano e favoriscono un **rapporto profondo e armonioso con la natura** in ragione dell'affinità, dell'equilibrio e del rispetto, contribuendo alla sua salvaguardia, al suo ascolto, alla sua comprensione.

La Giuria dei Letterati del Premio Campiello ha decretato il vincitore con la seguente motivazione:

*“Un libro che racconta dalle origini la vita, l'essenza e l'anima di un giardino straordinario arrivato a noi grazie all'impegno, alla visione e alla lungimiranza della nobile stirpe dei Principi Caetani, signori di Ninfa e Sermoneta; in particolare, delle donne della casata, Ada, Marguerite e Lelia.*

*Fulgido esempio di mecenatismo intelligente e generoso, scolpito non già nella bensì dalla vivida memoria d'una vita densa, teatro di esperienze straordinarie, di cui Lauro Marchetti è stato testimone, da “attore”, ed è ora custode, da “autore”.*

*Un faro per tutti coloro che amano la natura, per tutti coloro che ancora conservano la capacità e il diritto di meravigliarsi e di “sentire” in profondità.”*

La Commissione di Esperti di Venice Gardens Foundation, presieduta da Adele Re Rebaudengo, aveva selezionato tra i finalisti, anche: **Franco Faggiani** con “**Basta un filo di vento**” (Fazi Editore) e **Marco Albino Ferrari** con “**Il Canto del principe. Storia di un albero**” (Ponte alle Grazie), opere che, insieme al libro vincitore, rappresentano una preziosa testimonianza della capacità della letteratura di affrontare tematiche complesse e di offrire spunti di riflessione inediti sul rapporto con la natura, invitando a un dialogo costruttivo e a un impegno concreto per la sua salvaguardia.